



14.77x14.77	1	עמוד 62	ש 97	09/06/2017	59118611-2
מכללת חמדת הדרו - 29100					

## להתמודד עם בעיות משמעת בכיתה

בשנתיים שניתנו לאורך השנים ראינו שהשאלות חוזרות על עצמן. 'האם מותר לעשות העדפה בין תלמידים?' 'האם מותר להכות תלמיד?' גם אם השאלות נשאלו בצורות שונות והתשובות ניתנו לרוח התקופה - הסוגיה המרכזית של התמודדות המורה עם בעיות המשמעת של התלמידים נשארת בעינה, ויש צורך לשוב, לחדש ולהתמודד עם הנושא.

כדי להתמודד עם הסוגיה הציע ביטון לסטודנטים ולמורים הצעות ייעול כמו לנהל ענישה חכמה בכיתה, שתעשה לא בצורה מהירה של עונשים אלא ע"י חשיבה איך נכון להתייחס לסיטואציה הנתונה ואיזו דרך ענישה או למידה שייכת. "את ההצעה הזו אפשר לראות גם בתשובות בהן נתקלנו בספרות השו"ת. דוגמא נוספת היא היכולת ליצור שיח שונה בחדר מורים, שיעסוק לא רק בדיבור על תלמיד כזה או אחר ועל הדרך לחנכו, אלא ליצור שיח מעמיק ומעצים של המורים ע"י סדנאות או מפגשים לאורך השנה אשר יעזרו להתמודדות היומיומית".

בסיום הכנס סגנית נשיא מכללת חמדת הדרום, ד"ר צביה בר-שלום, חילקה תעודות לבוגרי התוכנית במכללה ואמרה: "תכנית רג"ב מתקיימת במכללה כבר הרבה שנים, ובוגריה משמשים כמובילי שינוי והתחדשות במערכת החינוך בארץ, ובנגב במיוחד. כמו בכל שנה, גם השנה מרוסם את הלב לראות את בוגרי התכנית, חדורי נחישות ורצון להתחיל בעבודת הקודש החינוכית. אנחנו משוכנעים שנזכה לראות את טביעות מעשיהם וכישוריהם בכל המערכת החינוכית באזור".

**שאלות כמו 'האם מותר לעשות העדפה בין תלמידים?' 'האם מותר להכות תלמיד?' חוזרות לאורך השנים בצורות שונות. הסטודנט סליאל ביטון מהמכללה האקדמית לחינוך חמדת הדרום מציע דרך התמודדות עם בעיות המשמעת בכיתה, ולא דווקא דרך ענישה ישירה. סגנית נשיא המכללה, ד"ר צביה בר-שלום: "בוגרי התוכנית משמשים כמובילי שינוי והתחדשות במערכת החינוך בארץ ובנגב במיוחד".**

סליאל ביטון, בוגר תכנית רג"ב למצוינות במכללה האקדמית לחינוך חמדת הדרום, מציע דרכי התמודדות עם בעיות משמעת בכיתה, זאת במסגרת הכנס הארצי השנתי לבוגרי ובוגרות מסלול רג"ב במכללות.

השנה הכנס כלל סדנאות בהם הציגו בוגרי התוכנית מהעשייה והלמידה בכלל. בין הסדנאות העביר ביטון, סטודנט למתמטיקה, סדנה העוסקת באתגר הגדול ביותר של כל מורה: בעיות משמעת. כדי לתת לסדנא נופך חווייתי ולא רק עיוני, ביקש ביטון מהמשתתפים להציג סיטואציות שונות העוסקות בבעיות אלו בצורת של תאטרון פלייבק. הסדנא שאבה את התוכן שלה מתוך הנושא המורחב של "בעיות משמעת בכיתה לאור ספרות השו"ת (שאלות ותשובות) והשוואה לחוזר מנכ"ל". במהלך הסדנה, הציג סליאל דפי מקורות ללמידה ונערך דיון פורה סביב סוגיות שונות שעלו במהלך ההיסטוריה והובאו בספרות השו"ת הנרחבת.

ביטון: "במהלך הלימודים נושא זה היה מאו משמעותי עבורנו, ולכן החלטנו לעסוק דווקא בו. כשעיינו